STEPHANE OLIVIER
PARIS

Pour toute information complémentaire, nous écrire à rivegauche@stephaneolivier.fr

GRANDE NICHE EN BOIS DORÉ SCULPTÉ

4 500€

Superbe exemple de l’artisanat baroque italien du XVIIIe siècle, cette grande niche en bois polychrome et doré incarne l’opulence et le sens théâtral de l’époque. En son centre, une élégante coquille stylisée, finement sculptée, rayonne vers l’extérieur, encadrée par deux charmants putti dans les écoinçons supérieurs – des symboles classiques de l’exubérance baroque. Le fond peint en faux marbre accentue la profondeur visuelle, caractéristique du style baroque italien, qui cherchait à insuffler mouvement, drame et grandeur à travers une

Galerie Stéphane Olivier
Saint-Germain-Des-Prés
3 rue de l'Université, 75007 PARIS

Pour toute information complémentaire, nous écrire à rivegauche@stephaneolivier.fr

ornementation élaborée. Probablement autrefois intégrée à l'intérieur d'une église, cette niche était destinée à accueillir une statue de saint, magnifiant sa présence spirituelle. Mesurant 125 cm de hauteur, 86 cm de largeur et 41 cm de profondeur, elle porte les traces du temps, ce qui renforce son authenticité. Une pièce rare et saisissante de l'histoire de l'art sacré.

SKU: 8062 | **Categories:** Décoration, ecommerce, Objet divers, Objet divers | **Tags:** niche, théâtre, wood

PRODUCT DESCRIPTION

Grande niche en bois doré sculpté de rinceaux et têtes d'anges, la voûte est en forme de coquille. Fond peint en marbre simulé. Italie, XVIIème siècle.