

STEPHANE OLIVIER

PARIS

Pour toute information complémentaire, nous écrire à rivegauche@stephaneolivier.fr

RARE ENCOIGNURE SUÉDOISE À DEUX CORPS EN SAPIN RECHAMPI - TRAVAIL POPULAIRE ANCIEN



1 600€

Cette encoignure ancienne suédoise à deux corps est un meuble d'angle aussi décoratif que fonctionnel, typique du mobilier rural scandinave de la fin du XVIIIe ou du début du XIXe siècle. Conçue pour optimiser l'angle d'une pièce, elle se compose d'un corps inférieur et d'un corps supérieur, chacun ouvrant par une porte ornée de motifs floraux naïfs peints à la main.

Galerie Stéphane Olivier
Saint-Germain-Des-Prés

3 rue de l'Université, 75007 PARIS

STEPHANE OLIVIER

PARIS

Le meuble est réalisé en sapin peint selon la technique du **rechampi**, un procédé décoratif traditionnel consistant à appliquer une couleur contrastée dans les moulures, creux et reliefs pour souligner la structure du meuble. Ici, le rechampi est discret et partiellement estompé par le temps, ce qui confère à l'ensemble une patine authentique au charme indéniable.

Les montants à larges pans coupés, la corniche moulurée, et la niche centrale sculptée d'une étoile témoignent d'un savoir-faire artisanal rustique et élégant, caractéristique du mobilier populaire suédois. Avec ses dimensions équilibrées (H.150 x L.67 x P.45 cm), cette encoignure peinte ancienne trouvera facilement sa place dans un intérieur de charme, qu'il soit campagne chic, bohème raffiné ou éclectique contemporain.

Une pièce rare pour les amateurs de mobilier d'angle ancien, de meubles en bois peint, et de décoration nordique authentique.

☐☐ **Rare Antique Swedish Two-Part Corner Cabinet in Painted Pine - Rustic Folk Art Charm**

This antique Swedish corner cabinet is a beautifully preserved two-part piece of furniture, crafted in painted pine with a timeworn patina. Designed specifically to sit neatly in the corner of a room, a corner cabinet (or "encoignure") is both space-efficient and visually striking—ideal for elegant interiors with character.

This piece is finished in a technique known as "rechampi", a traditional decorative method where contrasting colors are painted into moldings and recesses to highlight the carved details and structure of the furniture. Here, the rechampi is subtle, worn by time, and gives the cabinet its distinctive layered appearance.

The cabinet features a lower and upper section, each opening with a single door painted with naïve floral motifs. Its chamfered side panels, bold molded cornice, and a charming carved niche with a star motif in the center reflect the refined simplicity of 18th-century Swedish rural craftsmanship.

Compact and full of personality (H.150 x W.67 x D.45 cm), this painted pine corner cupboard will enhance any country house, hallway, or rustic interior. A superb example of Scandinavian folk art furniture, perfect for collectors or anyone looking to add authentic Nordic charm to their home.

Galerie Stéphane Olivier

Saint-Germain-Des-Prés

3 rue de l'Université, 75007 PARIS

STEPHANE OLIVIER

PARIS

SKU: 8590 | **Categories:** [Armoire](#), [ecommerce](#), [Etagère](#), [Meuble d'ivers](#), [Meubles](#) | **Tags:** [art populaire](#), [encoignure](#), [FOLK ART](#), [MEUBLE PEINT](#), [SUEDOIS](#), [SWEDISH](#)



Galerie Stéphane Olivier

Saint-Germain-Des-Prés

3 rue de l'Université, 75007 PARIS